# I MUESTRA DE CINE, COMUNIDAD Y PARTICIPACION SOCIAL

# ZINEMA, KOMUNITATE ETA PARTE-HARTZE SOZIALEKO I. ERAKUSKETA

**JARDIN OSCURO**

8'

ALTER NATIVAS

**SABINA**

8'

OTAVIO SENDOYA

**HIYAB**

8'

XABI SALA

**LA CLASE**

(ENTRE LES MURS)

128'

LAURENT CANTET

**Noviembre de 19 a 21:30 horas Instituto Mendialde Berriozar: 13 y 14**
**Casa Cultura Burlada: 16 y 17 / Casa Cultura Barañain: 18 y 19**

**Azaroaren 19:00 etatik 21:30era Berriozarko Mendialde Institutoa: 13an eta 14an**
**Burlatako kultur etxea: 16an eta 17an / Barañaingo kultur etxea: 18an eta 19an**

Ministerio de Trabajo e Inmigración
2012 Contigo avanzamos
Gobierno de Navarra
Ayuntamiento de Barañain – Barañaingo Udala
Ayuntamiento de Burlada – Burlatako Udala
Ayuntamiento de Berriozar – Berriozarko Udala
Mancomunidad de Servicios Sociales
golem
artyco
alter nativas
iniciativas interculturales

# I MUESTRA DE CINE, COMUNIDAD Y PARTICIPACION SOCIAL

El cine además de entretenimiento es una potente herramienta de descubrimiento, educación que invita a la reflexión y la transformación social. Desde esta visión surge la I Muestra de cine, comunidad y participación social.
El objetivo de esta Muestra es acercar experiencias de participación comunitarias a través del cine.
La propuesta pretende sensibilizar a la sociedad sobre temas como la convivencia, las relaciones entre personas y/o comunidades, la participación y favorecer un encuentro con el público, todo ello de una manera lúdica, creativa pero a la vez que invita a la reflexión.

**Donde:**
**Instituto Mendialde Berriozar: 13 y 14 de noviembre**
**Casa cultura Burlada: 16 y 17 noviembre**
**Casa Cultura Barañain: 18 y 19 noviembre**
**De 19 a 21:30 horas**

**Programa:**
**1er Día** de Muestra, pase de cortos:
**Hiyab**, de Xabi Sala: Fátima, una niña española de origen musulmán que se enfrenta a su profesora porque no quiere quitarse el velo islámico. 'Hiyab', nominado a los premios Goya.
**Sabina**, de Otavio Sendoya: Sabina es una inmigrante boliviana que a pesar de una vida sufrida, no deja de luchar para realizar sus sueños y sacar su familia adelante.

**Jardín Oscuro,** de Alter Nativas: Millaray viaja de Chile a España para dar una sorpresa a su novio que emigró siete años atrás
**Mesa de experiencias con:**
**Xabi Sala, Otavio Sendoya, Mariela Diaz Tapia**

**2º día** de Muestra, cine-forum:
**La Clase**, a cargo de Juan Zapater
François es un joven profesor de lengua francesa en un instituto difícil, situado en un barrio conflictivo. Sus alumnos tienen entre 14 y 15 años. No duda en enfrentarse a Esmeralda, a Souleymane, a Khoumba y a los demás en estimulantes batallas verbales, como si la lengua estuviera en juego. Pero el aprendizaje de la democracia puede implicar auténticos riesgos.
2008: Festival de Cannes: Palma de Oro

# ZINEMA, KOMUNITATE ETA PARTE-HARTZE SOZIALEKO I. ERAKUSKETA

Zinema, aisialdirako jarduera izateaz gain, gauza berriak aurkitzeko tresna indartsua da. Gainera, hausnarketa laguntzen duen hezkuntza bultzatzeko eta gizartea aldatzeko baliabidea da. Ikuspegi honetatik sortu da Zinema, Komunitate eta Parte-hartze Sozialeko I. Erakusketa.
Erakusketa honen helburua da, zinemaren bitartez, parte-hartze komunitarioen esperientziak hurbiltzea.
Proposamenak gizartea sentiberatu nahi du hainbat gaitan: elkarbizitza, pertsonen eta/edo komunitateen arteko harremanak, parte-hartzea... Eta, halaber, ikusleekiko harremana landu nahi du, hori guztia modu ludiko eta sormenezko batez, baina aldi berean hausnarketarako gonbita eginez.

**Non:**
**Berriozarko Mendialde Institutoa: azaroaren 13an eta 14an**
**Burlatako kultur etxea: azaroaren 16an eta 17an**
**Barañaingo kultur etxea: azaroaren 18an eta 19an**
**19:00etatik 21:30era**

**Programa:**
**Erakusketako 1.** eguna, film laburrak:
**Hiyab**,(8') Xabi Salarena: Fatima, jatorri musulmaneko neskatxa bat da, bere irakasleari aurre egiten diona, oihal islamdarra ez duelako kendu nahi. 'Hiyab' lana izendatuta dago Goya sarietarako.
**Sabina**,(8') Otaviorena Sendoyarena: Sabina Boliviatik iritsi den etorkina da. Sufrikario handiko bizitza badu ere, etengabe borrokatzen da ametsak gauzatzeko eta familia aurrera eramateko.

**Jardín Oscuro**,(8') Alter Nativas elkartearena: Millaray Espainiara etorri da Txiletikmutil-lagunari sorpresa bat emateko asmoz; zazpi urte dira jada horrek hona emigratuzuenetik.
Esperientzien mahaia, honako lagun bauekin:
Xabi Sala, Otavio Sendoya, Mariela Diaz Tapia

**Erakusketako 2**. eguna, zineforuma:
**La Clase**,(128') Juan Zapaterrena
François frantses irakaslea da auzo gatazkatsu bateko institutu zailbatean. Bere ikasleak 14 eta 15 urte bitartekoak dira. Ez du dudarikegiten Esmeralda, Souleymane, Khoumba eta gainerakoei hitzezko borrokabizien bidez aurre egiteko orduan, hizkuntza jokoan balego bezala. Bainademokrazia ikasteak arrisku handiak ekar litzake.
2008: Cannesko jaialdia: Urrezko palma